

七十之書叢童兒

版出館書印幼慈



聲歌的子驢



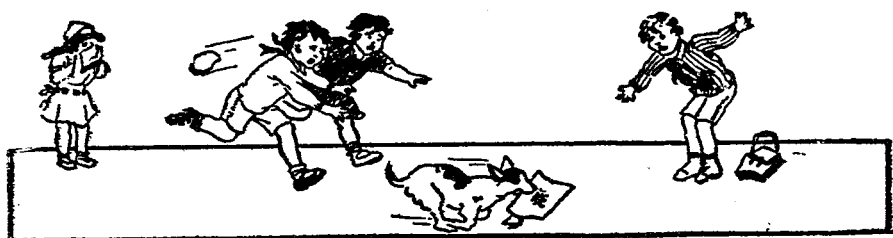
編主運熊盛

聲歌的子驢

著兒 偶

17

行印館書印幼慈



小朋友們：

我已是你們所有的了，願你們好好地待我、保存我、不要糟塌我。

用心讀我，把我的一切介紹給你們的兄弟、姊妹；因為我所有的，對於你們都是有用的，我可以使你們的童年過得更快活、更滿足！

你們的朋友

驢子的歌聲



一 城鼠與村鼠

一天，一隻城鼠（註一）到郊外旅行去。恰好那天天氣明朗，風和日麗，很適宜於旅行。行行重行行，城鼠已抵達旅行的目的地

——百果村。

一隻村鼠（註二）歡迎着城鼠。請牠到自己的家裡去休息。吃點心。主人用什麼東西爲客人設宴洗塵呢？它拿出許多核桃、梨子

（註一） 城鼠——城市的老鼠。

（註二） 村鼠——鄉村的老鼠。

、蘋果等來饗客……可是城鼠吃慣了鮮魚美肉，覺得這些生果都不合胃口；不過爲領朋友的盛情起見，牠勉強的吃了少許蘋果，便辭謝村鼠說：「多謝你，好朋友！現在我約請你明天晚上到敝舍去玩，吃一頓晚餐。我告訴你，敝舍就在城裡某街第幾號，希望你依時來吧。再會！」說完，牠獨個兒回家去了。

村鼠挺高興的想着：「可憐我一輩子過着鄉村的生活，衣食住都是樸素簡陋的，尤其是吃着粗劣寡味的東西。從不曾享受過城市的滋味。明天呢，我可以快活一下，大吃一頓肥肉了。」

第二天傍晚，村鼠進了城，按着街名門牌找尋，果然找着了：牠的朋友所住的是一座新式瑰麗的洋樓。

城鼠引導牠的朋友遊逛了整個洋樓之後，領朋友到一間很寬大



的食物庫裡去。那裡堆滿了食物：猪肉牛肉喇、火腿臘味喇、牛油餅乾喇、糖菓飲料喇，無不應有盡有。村鼠一生也不曾看過這樣多豐盛的食物，一見便喜歡得不可言喻，垂涎着……

『你瞧，我是多麼富足的！這間食物庫都是我的。來吧，我請你飽吃一頓，吃完了，你還可以要多少食物便拿多少回家去，不用客氣；如果你喜歡，將來你也可以搬來這裡居住。』城鼠得意地給朋友說。

牠們興高采烈的談說着，坐下來，剛要開口吃東西，突然聽見一陣『貓……貓……』的叫聲，嚇得牠們魂不附體，馬上躲藏起來。原來那巡夜的貓兒從食物庫的門外經過……待貓警先生遠去了，牠們才敢出來坐席飲宴。不過，牠們吃不到幾口東西，忽的發覺食

物庫的外邊有人行的腳步聲，牠們又被嚇得第二次躲藏起來。等那腳步聲去遠了，牠們才敢再出來吃東西；但當牠們吃得高高興興之際，食物庫門的轉手突告响起來，叻叻的聲响把牠們嚇煞了，牠們又第三次躲藏起來。門開了，牠們看見一個女僕走進庫裡，她去拿了牠所需要的東西，退出去，又把庫門關上。

……兩個胆小的朋友終於飲宴完畢了。然而村鼠却這樣的對城裡的朋友說：『下次我決不再到熱鬧的城市裡來了。你雖然住着高樓大廈，環境豐裕，但是危險太多，吃飯也吃得不寧靜。我雖是貧寒，飲食的享受惡劣，但住在鄉村裡可以減少許多危險；你的城市的奢侈生活到底不及我的鄉村的樸素那末穩定啊！』



二 蠢驢

誰都知道，走獸之中，驢子是一種效忠於人、得人憐愛的生物；不過牠是愚鈍得可笑的。

有一個蠢驢的故事這樣說：

一天，有一隻常受獸類欺凌與賤視的蠢驢，自以為想得了一條妙計，笑着說：「啊！這次我有辦法令我的同伴看重我了，我這樣

做……』

牠在身上披上一件刺綉得很漂亮的袍子，堂堂皇皇的跑到一個曠場上站着，站在許多獸類的當中。

這許多野獸完全不發覺那身披綉袍的，便是那頭蠢驢子，牠們彼此相問着：『牠是誰？是一位遠道而來的貴客罷！牠所穿的衣服够漂亮啊！』於是，牠們齊來向牠鞠躬致敬，連蠢驢的弟弟，也不認識哥哥，走來向牠作揖見禮。這回蠢驢喜歡極了，心裡說：『我的妙計即是妙計，借着這件袍子，便能掩騙過牠們，使牠們敬重我了！』

當下蠢驢得意洋洋的，走到曠場邊的小溪旁去，向着清澈的溪流照照自己的容貌，看見自己像個紳士一般的美麗，越看越覺得興

奮，末了，不禁發出自然的歡叫：「啾啾！啾啾！……」

這種「啾啾」的叫聲一給廣場上的野獸聽見了，牠們馬上認得那個所謂外來的先生，原來却是那隻蠢驢。於是牠們勃然大怒，衝到溪邊去，撕毀了那騙客的袍子，還把牠投入溪流裡去，溺死了。





三 驕傲的喜鵲

早晨的時候，鴿子和喜鵲穿起了簇新的衣服，出門去拜望孔雀先生。

孔雀看見牠們來訪，便喜躍地上前迎迓着，展開牠的美麗的尾屏，表示牠款客的盛意。

鴿子看見太陽映照着孔雀那五顏六色的羽毛，燦耀奪目，不住

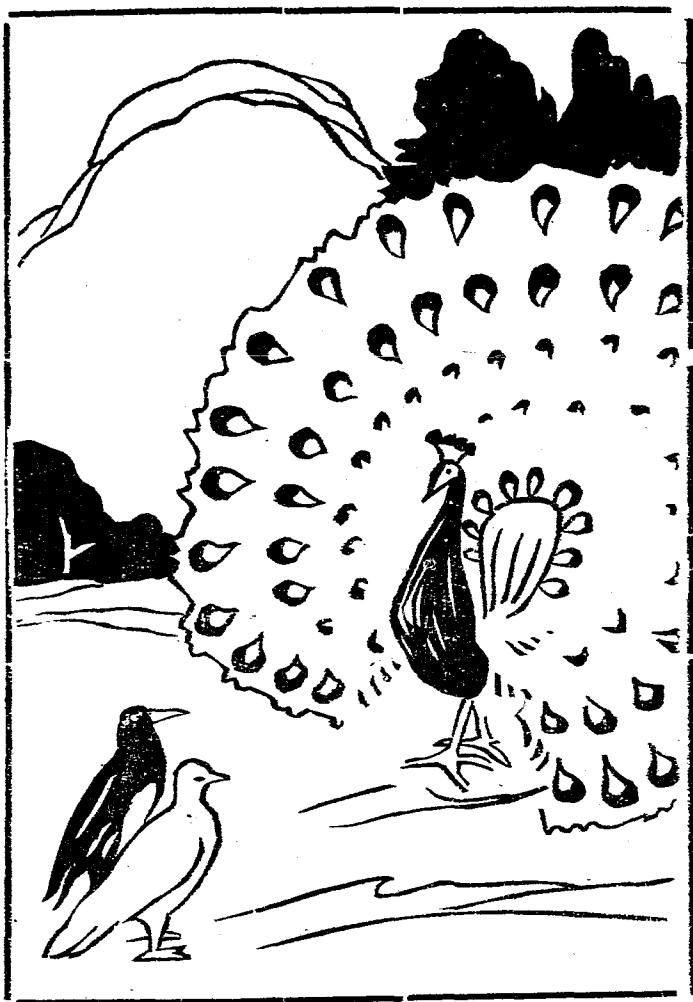
口的讚美着！喜鵲看了這情景，臉上却鼓起不滿意的神色，不表示什麼，接着掉開臉兒不看孔雀。

二位客人離開孔雀之時，孔雀彬彬有禮的陪送牠們出門外，很熱情地請牠們異日再來。鴿子和喜鵲去遠了，孔雀還站在門前目送牠們。

『孔雀先生真有禮貌。』通情達理的鴿子說。

『是——』喜鵲藐然地答着，『你祇知讚美孔雀，却沒有看見牠的腳趾是骯髒的！又沒有聽見牠的聲音很醜陋嗎！牠的說話姿勢很粗魯嗎？……』

鴿子挺不悅意喜鵲這番驕傲凌人的說話，爲的是牠祇知向別人指責，吹毛求疵，並不尊重別人的優點。



四 蝴蝶的慈母

小朋友們！你們看見過蝴蝶變化的過程嗎？牠未成蝶的時候，不是這麼美麗的，不過是一條醜陋的毛蟲而已；孩子們看見了，定要掩着眼睛不敢去看牠。那毛蟲是住在菜葉裡面的，經過了相當時日之後，毛蟲才漸漸的變化，末了變成一隻美麗的蝴蝶。



一天的午晌，有隻美麗的小蝴蝶，乘着風向往田園裡飛去，停駐在一棵椰菜的葉子上。本來牠是想採吃椰菜的汁液的，可是由於心中忽然起了一個慢傲的念頭，咕嚕着說：「哼！我不吃這些下等的食料！」

椰菜聽了蝶兒無原無故鄙視自己，感到滿胸不舒服，便盯着蝶兒斥着說：「可惡的小毛蟲！你剛才變成了蝴蝶，換上了一套美麗點的衣服，便這末驕傲嗎？這種行為是很下等的，這麼快你就忘記了你的毛蟲時代，一天到晚藏匿在我的懷抱裡，受我的保護和養育嗎？雖然現在你能够高飛遠走去覓食，不再需要我養育了，但你也應鄙視從前養活你的慈母——我——啊！」

蝴蝶兒聽了椰菜慈母的說話，臉紅耳熱，頭掉飛去了。



五 僞 鐘

當當！當當！鐘樓上的鐘一年到頭不停地敲響着，它的宏亮的聲音震天動地，傳到遠處去警醒人們！

叮當！叮當！這是銅鐘發出來的聲音，它是異常雄壯的。

一位精製陶器的專家，却妙想天開，想用坭土來發明一隻坭鐘，想用它和銅製的銅鐘比美。果然給他設計做成了一隻坭鐘，他的製法如下：先用坭土造好了一個鐘般的模型，然後在它的身上鍍上

如銅一樣的金黃色……

在表面上看起來，這鐘確像是一隻銅鐘。

可是把坭鐘敲起來，是沒有响聲的，於是人們才知道這是一隻偽鐘。





六 不聽命的山羊

有兩隻山羊，牧童天天照例放牠們去郊外吃草。

一天，牠們竟討厭起來，不願意服從牧童的監視，暗地裡逃出牧童所指定的範圍外去吃草。而且牠們大胆的，漸漸遠離牧童的視線，私自跑到杳無人跡的山野去旅行。牠們認為這樣是自由不過的。牠們指定一座高山做旅行的目的；牠們一個走左一個走右的各

自登山，振起精神，一直爬上崎嶇的山徑去。爬了許多時候，果然給牠們登峯造極，到達了目的地。

可是你們知道牠們在什麼地方相遇呢？是在一個危險可怕的山頂的絕壁上。那裡兩面分離着，中間却隔一着度萬丈的深坑；祇有一條小橋架着絕壁的两端，爲給人由這邊渡過那邊去的工具。不過這小橋小得可憐，僅能容納一個人行走。倘若從橋上望下山坑去，這麼高峻危險，任你是最大胆的人也得毛骨竦然。山坑下邊有一條湍急的水流，常常打滾激起浪花，發出令人可怖的吼聲。

牠們對立在那狹窄的橋樑上，彼此都想爭先越過對面去……

「喂，朋友，這小橋狹窄的很，不能容納兩個身體同時走過的。請你退後，讓我先過對面去罷！因爲我年紀比你大，你最好聽我



的說話。』年老的一隻羊提議說。

『爲什麼我要後退呢？雖然你年比我長，但你也知道我是貴族的子弟，你應該後退，讓我走先才對！』

牠們固執已見互不相讓，危險地屹立在小橋上，爭吵不停，幾乎要打鬥起來；牠們竟然忘記了這條狹窄的橋子是很容易弄斷掉，使牠們跌進深坑裡。

山坑下的激流好像警告這兩頭頑固的畜牲說：『小心！你們不要在這裡打架……小心！一失足你們便給我吞嚥了……』

牠們仍然當激流的警告是廢話，竟然在小橋上打鬥起來……結果真是可怕的，隆的一聲，牠們把橋子震斷了；一瞬之間，兩隻山羊已跌入山坑裡，葬身在激流之中。



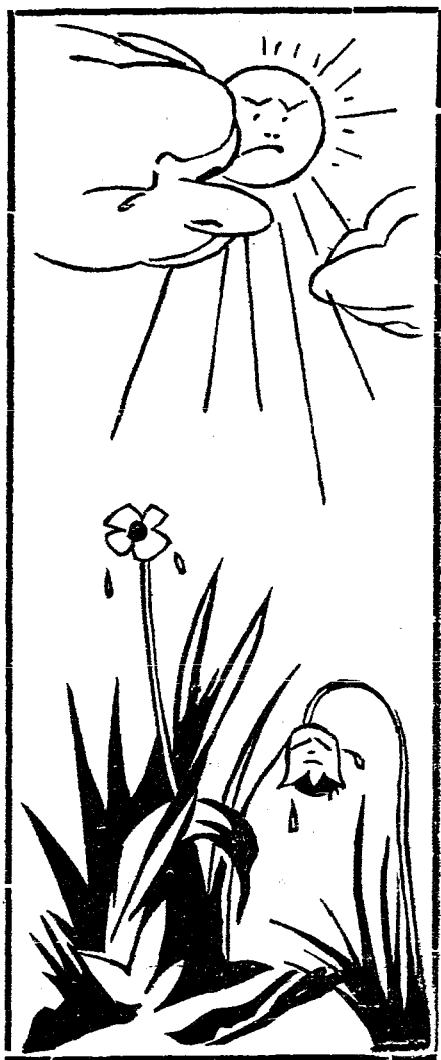
七 不幸的小生物

是在一個炎熱的夏天裡，正午的太陽，用火熱的光芒照射着大地，使一切的植物動物都怕它，最可憐的是在弱的花卉，被太陽迫得收縮着嬌嫩的枝葉，炎熱和溷渴的程度使他不能熬受。

一朵小花，早上還向着大自然張開笑靨，可是一到正午，牠便要垂頭喪氣了，牠熱得幾乎枯乾了，牠焦急地望着天空，望見一片片的浮雲，正在乘風飄忽着，牠便哀求說：『我的好雲哥，停在這

裡，給我一點陰兒罷！落下幾點雨來解解我的渴罷！」

但是那些浮雲却答牠說：『我的征程是不能停止的。』說完，繼續隨風飄去了……不多久，可憐的小生物（花）受不起烈日的燃燒，把牠燒死了。





八 驢子的歌聲

寂靜的森林裡，有一隻驢子，得意洋洋的在高聲唱着歌，牠認為自己那古怪的歌調是超群越衆的。牠『咕咯！咕咯！』地唱着，唱了大半天還是那一套『咕咯！咕咯！』的音調。實在這不算是一曲調子。然而驢子還以為自己是個音樂家，大吹大擂地唱個不停：爲的是牠聽見樹林中有一種回聲跟着牠唱歌……末了牠興緻盎然的說



道：「哈哈！我的歌喉很漂亮啊！林子的回聲也不斷的讚美着我哩！」

「笨伯！」突然有一隻狐狸鄙視驢子說，「樹林的回聲是一種忿怒的咆哮，是在恥笑你的嗓子拉得太不像樣啊！」

九 食言之惡果

有一隻又肥又壯又好營養的老鼠，一向是無憂無慮的。一次，牠很閒散地在河畔遊覽着。有一隻青蛙游近岸畔，向老鼠說：『如果你下來河裡遊遊，我一定大排筵席歡宴你。』老鼠直腸直肚的答應了。

青蛙曾向老鼠述說出游泳的快樂，水國裡新奇的事物，並說要是到過水國裡一遊的，回去之後可以向人講說水族人民的故事……這是一件很光榮的事情。但老鼠要到水域去遊歷，却有點困難，就是牠的游泳技術是很幼稚的。爲了這原故，青蛙替老鼠想了一個好



辦法；教老鼠的手腳拿着水草，水草又連着自己的手腳……這樣，前者便可以帶着後者隨意到水國的區域去遊覽了。牠們約定是沿着水面游行的，可是當牠們落到水裡之後，青蛙違背了良心，吞食了諾言，竟然強拉着水草潛入水底，直把老鼠拉下水底去。青蛙想着：祇要把老鼠悶死，牠便是我的囊中物了。

老鼠被拉到了水底，悶得喘不過氣來，出盡牠平生的氣力往上掙扎，結果牠奮力牽動水草，又把青蛙拉上水面去，而且弄得水面上衝起了一股浪花……

這時，有一隻正在找尋食物的大鷹在天空上盤來盤去，牠發見了那股浪花，便閃電似的俯衝下來，牠非常快樂的把青蛙和老鼠都捕捉了，牠得到了一餐豐盛的食物。

十 鼠貓鷄

一隻年少的鼠兒，一天，驚惶地走着回家。

「可怕！可怕！」小鼠奔跑回母親的懷抱裡驚叫着。

母親很着急地問小鼠遇着了什麼？

「我剛才到街上去遊逛，走得很快，不料在一條拐角的路，遇着了兩隻動物，牠們對立着，怒目相視，似乎要打架……我發覺其中一隻似乎良善可親。第二隻却是兇狠的；牠頭上載着頂紅色的高冠，不時展開牠那兩隻奇異的手臂，不時飛撲一下。啊！牠的聲音叫起來，那麼的粗暴難聽，牠的一把大尾巴也是令人見而生畏

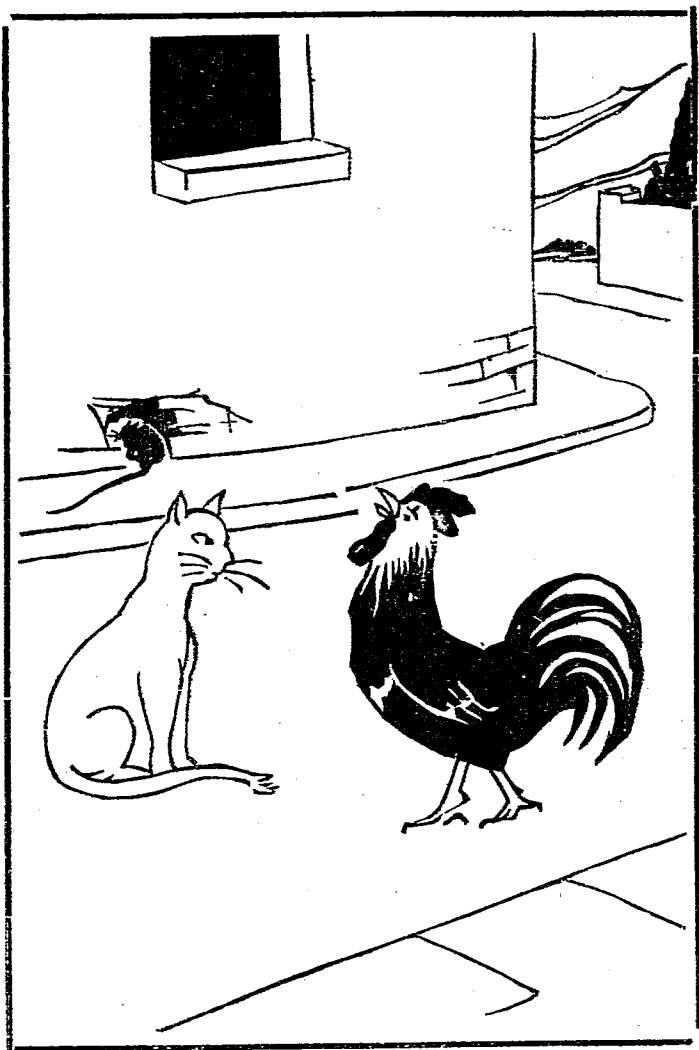
的。」

小鼠向母親說出這段話，像描寫一隻猛獸似的，跟着又說：

「媽媽，這隻奇異的猛獸，兇惡得像一隻魔鬼！倒好我生性勇敢，媽媽是早已知道的。但我也一見牠便驚惶逃跑，現在我後悔，倘若我不離開牠們，我不是可以跟其他一隻馴善的動物做朋友嗎？……」

「我的兒，」母親說，「那末你所說那隻良善的動物是怎麼樣的？」

「噯！美麗的呀！牠的毛長得很厚，牠的尾巴柔軟而活潑，牠的眼睛閃着光亮；若果牠來到我們鼠群中，我們個個也要愛護牠的。而且牠的相貌真有點似我們呢！牠的毛皮也像似我們，牠的耳朵



也和我們的一樣……倘若我當時不是怕那隻高冠的猛獸，我早已奔跑到牠的懷裡去了。」

小鼠說完了，牠母親微笑的解釋道：「好孩子，你總算幸運啊！你當知道，那隻你說是良善的美麗的動物，正是我們最可怕的仇敵——貓！牠不斷的侵害我們，牠是殘暴不堪的，倘若牠獲得了你，你還能生活着嗎？至於那高冠的動物，我們沒有什麼可怕。牠是公鷄，牠才真是良善的，牠是人類的食物，人們把牠的肉吃掉，却把牠的骨頭擲給我們做食料呢……」

聽了母親的說話，小鼠對貓的印象便打起抖顫來。母親又說：「我兒，切記着吧！事物的好坏不當從表面上判斷，因為外表上的美惡會常常哄騙我們的！」

究必印翻★有所權版

VOX ASINI

兒童讀者
第七卷

驢子的歌聲

作者：偶

主編者：盛 熊 運 兒

印刷者：澳門慈幼印書館

發行所：慈幼印書館

代售處：眞理學會

香港中環道中環銀行二樓
聖保祿會印書館
南京路大馬路四四號

(一) 老弱病貧者

中華民國十四年
四月一日出版

外埠免郵收
訂購費

零售每本三角
全年(二十冊)三元

1843.

D17-10001

0

571023
編主運熊盛

兒童叢書

- | | | | | | |
|---------|---------|-------|-------|-------|---------|
| 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 自由樂國 | 十萬問題【三】 | 小賣技者 | 慈母之聲 | 海豹的故事 | 十萬問題【二】 |
| 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 |
| 十萬問題【三】 | 美 畜 | 女巫的約指 | 薇薇害了我 | 動物世界 | 四義友 |